

東京トラベル..原宿(はらじゆく)

すごく混んでいてどこに行っても店員は新しいセールについて話しています。ロリータ・タグスなどのスタイルを買えます。ここは原宿の竹下通り(たけしたどおり)で、原宿はたけし竹下通りで有名です。原宿はすごく面白い場所から若い者の文化があります。原宿は渋谷(しぶや)のとなりにあつて山手線で行けます。色々なファッションがありますから、アメリカで「原宿ガールズ」のフレーズが有名です。たくさんの方は原宿のファッションの写真を見て、外国人にも人気があります。原宿には色々な服の店があります。普通スタイルの店もありますから原宿は誰でも買いたい物があるはずです。服はたいていあまり高くないですがちよつと氣をつけた方がいいです。例えば私はヒップホップの店で好きなシャツを買いました。私のシャツはほかの店でもつと安く売っていたそうです。だからちよつとがかりしました。

原宿には服だけじゃなくて美味しいクレープもあります。私はマリオンとエンジェルというクレープの店で食べて、本当に美味かったです。店はたいていカフエじゃなくてカートで、たくさんメニューがあります。よく使う材料はバナナやチョコクリームやいちごやクリームなどです。すごくあまくて、かんぺきなデザートです。

原宿は本当に面白い所ですから、皆さんぜひ行ってみてください。たくさん店があるし面白いファッションが見られて、いい経験になると思います。

(ユー・エリオット)

日本の漫画が香港に与えた影響

日本の漫画やアニメなどのポップカルチャーは、1980年代香港の漫画の産業を始め、香港の文化とビジネスに影響を与えて、日本の漫画ブームが起りました。

香港は、イギリスの植民地であったために、昔は、スパイダーマンなどのアメリカのコミックの影響が強かったです。しかし、70年代に、日本語から中国語に翻訳された漫画がたくさんあったので、香港人が日本の漫画を読むようになりました。その後で香港の漫画の産業は、日本の漫画を追隨し始めました。例えば、日本の60年代のSFブームが、香港のSFブームのきっかけになりました。そして、香港の漫画

漫画ブームが起こってから、香港の少年少女は、漫画を始め、アニメやキャラクターグッズなど色々な日本のポップカルチャーに興味を持つようになりました。それで、私も日本のポップカルチャーに興味があります。特に、私は漫画が好きなので、今家に漫画が50冊以上もあります。そして、今香港では、日本のポップカルチャーが大好きじゃない少年少女がいらないと思われています。

(ウォン・ジェフリー)



江戸時代の武士

江戸時代（1603—1868）は魅力的な文化があり、武士に関する美術や文学で、有名なと考えられている。しかし、その時代はたくさんさんの武士にとつて、大変な時期であつた。というのは、侍は、刀を2本刺していても、自分の敵とあまり戦わなかつた。なぜなら、戦国時代（1467—1573）の後の江戸時代には文官のようになつてしまつたからである。それでも、「士農工商」という上下関係があつたので、武士は身分が高かつた。それ故、江戸時代の武士の状況は複雑であつた。実際は江戸初期は徳川家康の元で城下町であつた。関が原の戦いが終わった後（1600年）、家康は將軍になり、1603年に徳川幕府を成立した。そこでも、將軍は一番大切な人物で制度は存在し続け、各地の侍を藩で治めている大名は將軍に仕えた。そして、將軍に直接仕える旗本は家康の近くに住んでいた。そして参勤交代という制度のせいで大名と侍は、経済的にも困つていた。侍は戦国時代に自由にふるまつていたので、江戸時代には侍の生活はその新しい制度によって非常に制限されていた。

さらに、武士は鎖国の政策によつて誰とも戦わずに、文官になつた。儒教に基づいた徳川の法律によると、江戸幕府の場合は官吏が武士であつた。つまり、徳川家光（1604—1651）の時代から、戦争の代わりに武芸を発達させるという考えが現れて、侍は武道の教育者として働いていた。武士の刀は武道のために役立つても、おそらく名誉を少し失ひ様な侍は元の状況に戻つたが、ついでに、武士の刀ではないだろうか。しかし、侍が本当に乱暴な戦いの方がもつていいと思つたかどうかは分からな

もちろん、いい点もあつて、儒学をもとにした土農工商という政策によつて、侍は一番高い身分になつた。武士は戦争に参加しなくても、たいてい人々に尊敬されていた。それに、従わない者を殺すことができた。それから、侍の文化も盛んになつた。浮世絵の作品はよく町人によつて作られたのに、武士も絵を描いた。例えば、儀田湖龍齋（1735—1790）は浪人としてさまざまな作品を残したのに、武士も有名な人物は宮本武蔵（1584—1645）である。武蔵は武道に関する五輪書という著書を書いた。それで、いろいろな侍は好きなことをして、自由にふるまい続けて、影響も与えたと思う。武士の生活は悪い点も悪い点もあつた。残念なことに、実際に侍が何を考へていたかは知ることができないが、多くの変化があり、非常に面白い時代であつたと私は考へている。侍が戦争で忙しくなつても、武士の生活と文化は江戸時代になり盛んになつたのではないだらうか。

の漫画の産業を
起こりました。
などのアメリカの
国語に翻訳され
なりました。その
は、日本の60年
して、香港の漫画
とバリエーション

りリバル

ゴムのすぎる

豆

グリーン
ビーン

すぎる

青すぎる

た

人生の本当の
食べ物知識

る

実存的すぎる

みつ
の玉じゆつ

(ボラト・オリ)

(ポラト・オリ)

一葉スクリバル



(ジョーンズ・イアン)